

Concerts du chœur depuis sa création en mars 1996	Direction, accompagnement musical	Solistes	Programmes
28/06/1998 GRASSE Chapelle de l'Oratoire Concert Chœur de Peymeinade	Direction : Benjamin Pionnier	Soprano : Tanya Laing Ténor : Mathias Manya	
06/12/1998 VENCE Cathédrale Concert partagé Chœur de Peymeinade/Via Cantori	Direction : Benjamin Pionnier		
13/06/1999 PEYMEINADE Eglise St Roch Concert Chœur de Peymeinade	Direction : Benjamin Pionnier	Soprano : Tanya Laing Ténor : Mathias Manya	Haydn, Haendel, Telemann, Mozart, Fauré
21/06/1999 PEYMEINADE Salle des fêtes Participation à la Fête de la Musique	Direction : Benjamin Pionnier		
25/06/2000 PEYMEINADE Eglise St Roch Concert Chœur de Peymeinade	Direction : Benjamin Pionnier		Purcell (<i>Funeral Music for Queen Mary</i>), Bruckner (<i>In Monte Oliveti, Tantum ergo, Locus iste</i>), Telemann (<i>Ich bin arm und elend, So lasset uns nicht schlafen</i>), Fauré (<i>Ave verum Op65 n°1, Tantum ergo Op65 n°2, Ecce fidelis servus</i>), Haydn (<i>Psaumes 26, 69, 50, 41</i>), Mozart (<i>Messe brève KV65</i>)
14/01/2001 LE BAR/LOUP Eglise St Jacques le Majeur Concert Chœur de Peymeinade	Direction : Benjamin Pionnier Orgue : Florence Daly		Purcell (<i>Funeral Music for Queen Mary</i>), Bruckner (<i>In Monte Oliveti, Tantum ergo, Locus iste</i>), Fauré (<i>Ave verum Op65 n°1, Tantum ergo Op65 n°2, Ecce fidelis servus</i>), Schubert (<i>Deutsche Messe D872</i>), Rossini (<i>Ave Maria</i>)
01/07/2001 PEYMEINADE Eglise St Roch Concert Chœur de Peymeinade	Direction : Benjamin Pionnier 2 violons, alto, violoncelle Piano : Isabelle Baptiste-Russo	Soprano : Tanya Laing Mezzo : Valérie Palma Ténor : Mathias Manya Baryton : Mario Bellanova	Purcell (<i>Ode à Ste Cécile : Welcome to all the pleasures, Funeral Music of Queen Mary</i>), Vivaldi (<i>Credo RV591</i>), Mozart (<i>Missa brevis KV65</i>), Rossini (<i>Ave Maria, Motetto : Salve o Vergine Maria</i>)
10/03/2002 CABRIS Eglise N-D de l'Assomption Concert Chœur de Peymeinade	Direction : Benjamin Pionnier Orgue : Florence Daly		Bruckner (<i>In monte Oliveti, Tantum ergo, Locus iste</i>), Gounod (<i>Messe brève n°7 aux Chapelles</i>), Liszt (<i>Pater Noster IV S22 RV520, O salutaris Ostia, Ave verum Corpus</i>), Schubert (<i>Extraits Deutsche Messe D872</i>), Mendelssohn (<i>Te Deum</i>), Rossini (<i>Ave Maria, Motetto : Salve, o Vergine Maria</i>)
21/04/2002 CANNES Temple protestant Participation Forum choral départemental	Direction : Benjamin Pionnier Piano : Myriam Joly		Liszt (<i>Pater Noster, Ave vetum corpus</i>), Mendelssohn (<i>Te deum</i>), Rossini (<i>Ave Maria, Motetto : Salve O Vergine Maria</i>)
30/06/2002 PEYMEINADE Eglise St Roch Concert Chœur de Peymeinade	Direction : Benjamin Pionnier Piano : Florence Daly		Gounod (<i>Messe brève n°7 aux Chapelles</i>), Liszt (<i>Pater Noster IV S22 RV520, O salutaris Ostia, Ave verum Corpus</i>), Schubert (<i>Extraits Deutsche Messe D872, Chor der Engel D440</i>), Mendelssohn (<i>Te Deum</i>), Brahms (<i>Spätherbst, O schöne Nacht</i>)

15/12/2002 LE ROURET

Chapelle St Joseph
Concert Chœur de Peymeinade

Direction : Benjamin Pionnier
Piano : Emmanuelle Cecchetti

Soprano : Aude Sardier
Baryton : Bernard Imbert

Fauré (*Ecce fidelis servus Op54, Ave verum Op65 n°1, Tantum ergo*), **Brahms** (*4 lieder Op92*), **Mozart** (Extrait des *Vêpres solennelles d'un confesseur : Laudate dominum*), **Rossini** (*Ave Maria ; Motetto : Salve, o Vergine Maria ; Il Carnevale di Venezia*)

26/04/2003 CANNES

Temple protestant
Participation Forum choral départemental

Direction : Gottfried Kappen
Piano : Emmanuelle Cecchetti

Brahms (*Vier Quartette Op92 : O schöne Nacht, Spätherbst, Abendlied, Warum*), **Schubert** (*An die Sonne, Der Tanz*)

22/06/2003 PEYMEINADE

Eglise St Roch
Concert Chœur de Peymeinade

Direction : Benjamin Pionnier
Piano : Emmanuelle Cecchetti

Schubert (Extraits de la *Deutsche Messe, An die Sonne, Der Tanz, Chor der Engel, Hymne an den Unendlichen, Begräbnislied*), **Brahms** (*Vier Quartette Op92 : O schöne Nacht, Spätherbst, Abendlied, Warum ; Der Abend Op64*), **Schumann** (*So wahr die Sonne scheint, Es ist verraten, Beim Abschied zu singen*)

14/12/2003 LE ROURET

Eglise St Pons
Concert Chœur de Peymeinade

Direction : Benjamin Pionnier

Schubert (*An die sonne, Chor der Engel, Begräbnislied, Der Tanz*), **Schumann** (*Es is verraten, Beim Abscheid zu singen, So wahr die Sonne scheint*), **Brahms** (*O schöne Nacht, Abendlied, Spätherbst*), **Verdi** (*Macbeth : Coro di profughi scozzesi*), **Wagner** (*Lohengrin : Chœur du mariage*), **Gounod** (*Romeo et Juliette : Prologue, Le bal*)

04/04/2004 VALBONNE

Salle des fêtes
Participation Forum choral départemental

Direction : Benjamin Pionnier

Gluck (*Orphée et Eurydice : Chœur d'introduction*), **Verdi** (*Emani : Réjouissons-nous ; Macbeth : Patria oppressa*), **Wagner** (*Lohengrin : Chœur du mariage*), **Gounod** (*Romeo et Juliette : Prologue, Le bal*)

02/07/2004 PEYMEINADE

Salle Daudet
Concert Chœur de Peymeinade "Chœurs d'opéras"

Direction : Benjamin Pionnier
Piano : Yves-Laurent Taccola

Soprano : Aude Sardier
Ténor : Gilles San Juan
Baryton : Bernard Imbert

Gluck (*Orphée et Eurydice : Chœur d'introduction*), **Mozart** (*La Flûte enchantée : Chœur des prêtres*), **Donizetti** (*Lucia di Lammermoor : Chœur des invités*), **Lehar** (*La Veuve joyeuse : Chanson de Vilja*), **Gounod** (*Romeo et Juliette : Prologue, Le bal des Capulets ; Mireille : La farandole*), **Wagner** (*Lohengrin : Chœur du mariage*), **Verdi** (*Emani : Réjouissons-nous ; Macbeth : Chœur des sorcières, Chœur des exilés écossais ; Nabucco : Va pensiero ; La Traviata : Chœur des gitanes, Chœur des matadors, Libiamo*)

02/04/2005 NICE

Eglise St François de Paule
Participation Forum choral départemental

Direction : Benjamin Pionnier

Cherubini (Extraits du *Requiem en ut mineur*)

01/07/2005 LE TIGNET

Eglise St Jean Cassien
Concert Chœur de Peymeinade

Direction : Benjamin Pionnier
Piano : Yves-Laurent Taccola

Cherubini (*Requiem en ut mineur*), **Verdi** (*I lombardi alla prima crociata : Chœur des croisés et pèlerins*), **Mascagni** (Extrait de *Cavalleria rusticana*)

01/08/2005 GIGONDAS

Place du village
"Soirées Lyriques de Gigondas"
Concert Chœur de Peymeinade/L'Envol

Direction : Benjamin Pionnier
Piano : Sébastien Driant

Soprano : Clara Tchakhotine

Mozart (*La Flûte enchantée : Chœur des prêtres*), **Donizetti** (*Lucia di Lammermoor : Chœur des invités*), **Lehar** (*La Veuve joyeuse : Chanson de Vilja*), **Gounod** (*Romeo et Juliette : Prologue, Le bal des Capulets*), **Wagner** (*Lohengrin : Chœur du mariage*), **Verdi** (*Macbeth : Chœur des sorcières, Chœur des exilés écossais ; Nabucco : Chœur des esclaves hébreux ; La Traviata : Chœur des gitanes, Chœur des matadors*)

25/02/2006 LE TIGNET

Direction : Benjamin Pionnier

Mozart (Extrait de *Litaniae Lauretanae KV109*)

Eglise St Jean Cassien Participation "1er Festival St Jean Cassien"	Piano : Mariko Izumi-Chauvineau		
04/07/2006 PEYMEINADE Parc Daudet Concert Arioso "10ème anniversaire"	Direction : Benjamin Pionnier Ensemble orchestral des Alpes de la mer	Soprano : Yoon Jung Chang Mezzo : Cristina Greco Ténor : Frédéric Diquero Baryton : Ioan Hotensche	Mozart (<i>Missa brevis KV65, Ave verum corpus KV618, Litaniae Lauretanae KV109, Te Deum KV141</i>), Vivaldi (<i>Credo RV591</i>), Mendelssohn (<i>Cantate Wer nur den lieben Gott lässt walten</i>)
25/03/2007 NICE Eglise St François de Paule Participation Forum choral départemental	Direction : Benjamin Pionnier Piano : Mariko Izumi-Chauvineau		Rossini (Extraits de la <i>Petite Messe solennelle, Ave Maria, Motetto : Salve, o Vergine Maria</i>)
01/07/2007 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Concert Arioso	Direction : Benjamin Pionnier Piano : Mariko Izumi-Chauvineau Harmonium : Nelly Fourcade	Soprano : Sandrine Martin Mezzo : Marie Angeli Ténor : Elio Ferretti Baryton : Ioan Hotensche	Rossini (<i>Petite Messe solennelle</i>)
09/12/2007 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Arioso	Direction : Benjamin Pionnier Ensemble orchestral des Alpes de la mer		Cherubini (<i>Requiem en ut mineur</i>)
02/03/2008 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Participation "3ème Festival St Jean Cassien"	Direction : Benjamin Pionnier Piano : Mariko Izumi-Chauvineau		Cherubini (<i>Dies irae du Requiem</i>)
11/01/2009 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Concert Arioso	Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau	Soprano : Luisa Panico Mezzo : Pascale Vernassa	Haydn (<i>Missa brevis Sancti Joannis de Deo</i>), Mozart (<i>Missa brevis KV65</i>)
26/03/2009 MOUANS-SARTOUX Salle polyvalente Participation concert "Retina"	Direction : Francesca Tosi		Haydn (Extraits de la <i>Missa brevis Sancti Joannis de Deo</i> , Extraits de la <i>Messe Nelson</i>), Mozart (Extraits de la <i>Missa brevis KV65</i>), Saint-Saëns (<i>Les fleurs et les arbres</i>), Passereau (<i>Il est bel et bon</i>)
04/06/2009 MONACO Cathédrale Festival de musique sacrée Concert Arioso	Direction : Francesca Tosi Orchestra Sinfonica di San Remo		Haydn (<i>Missa in Angustiis dite Messe Nelson</i>)
25/10/2009 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Arioso	Direction : Francesca Tosi Orgue : Mariko Izumi-Chauvineau	Soprano : Sandrine Martin Mezzo : Marie Descamps Ténor : Benoît Gunalons Baryton : Thierry Delaunay	Haydn (<i>Missa in Angustiis dite Messe Nelson</i>)
25/04/2010 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Participation "5ème Festival St Jean Cassien"	Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau		Rossini (Extraits de la <i>Petite Messe solennelle</i>)

<p>01/06/2010 MONACO Cathédrale Festival de musique sacrée Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Orchestra Sinfonica di San Remo</p>	<p>Rossini (<i>Petite Messe solennelle</i>)</p>	
<p>26/11/2010 CAGNES/MER Eglise Ste Famille "Festival de musique sacrée de Cagnes/Mer" Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Solamento Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Ramirez (<i>Navidad Nuestra, Misa Criolla</i>)</p>	
<p>28/11/2010 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Solamento Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Ramirez (<i>Navidad Nuestra, Misa Criolla</i>)</p>	
<p>10/04/2011 MOUANS-SARTOUX Salle polyvalente Participation concert "Retina"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi</p>	<p>Fauré (<i>Cantique de Jean Racine</i>, Extraits du <i>Requiem</i>), Durufié (<i>Ubi caritas</i>), Ramirez (Extrait de <i>Navidad nuestra : Los reyes magos</i>)</p>	
<p>21/05/2011 VIAREGGIO Chiesa della Misericordia Participation "Festival Leonardo Pacini"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Orgue : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Soprano : Alessandra Meozzi Baryton : Andrea Paolucci</p>	<p>Durufié (<i>Quatre motets sur des thèmes grégoriens</i>), Fauré (<i>Requiem, Cantique de Jean Racine</i>)</p>
<p>05/06/2011 NICE Cathédrale Ste Réparate "Festival de musique sacrée de Nice" Concert Arioso/Chœur Philharmonique de Nice</p>	<p>Direction : Philippe Auguin Orchestre Philharmonique de Nice</p>	<p>Soprano : Valérie Condoluci Baryton : Jean-Luc Ballestra</p>	<p>Fauré (<i>Requiem</i>)</p>
<p>22-23/10/2011 PEYMEINADE Eglise St Roch Concert Arioso "Musique sacrée française"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano/Orgue : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Soprano : Luisa Montanaro Baryton : Ioan Hotensche</p>	<p>Durufié (<i>Quatre motets sur des thèmes grégoriens</i>), Chausson (<i>Ave Maria</i>), Poulenc (<i>Salve Regina</i>), Gounod (Extrait de <i>Faust</i>), Fauré (<i>Cantique de Jean Racine, Requiem</i>), Saint-Saëns (<i>Benedictus de l'Oratorio de Noël</i>)</p>
<p>10/12/2011 CHATEAUNEUF-DE-GRASSE Eglise St Martin Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Solamento</p>		<p>Ramirez (<i>Navidad Nuestra, Misa Criolla</i>)</p>
<p>16/02/2012 ST CEZAIRE/SIAGNE Eglise St Barthélémy "7ème Festival St Jean Cassien" Concert partagé d'ouverture Arioso/Fenêtre sur cour</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>		<p>Fauré (Extraits du <i>Requiem Op48, Cantique de Jean Racine</i>), Debussy (<i>Dieu ! Qu'il la fait bon regarder !</i>), Rossini (<i>Toast pour le nouvel an</i>)</p>
<p>19/02/2012 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Participation "7ème Festival St Jean Cassien"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>		<p>Durufié (<i>Ubi caritas</i>), Poulenc (<i>Salve Regina</i>), Ramirez (<i>Navidad nuestra : Los reyes magos</i>)</p>
<p>30/06/2012 NICE</p>	<p>Direction : Francesca Tosi</p>		<p>Bach (<i>Cantate BWV147 : Jesus bleibet meine Freude</i>), Fauré (<i>Requiem Op48 : Sanctus, Agnus Dei</i>), Debussy (<i>Trois</i>)</p>

<p>Eglise du Gesu Concert "Florilège de chant choral" Concert partagé Arioso/Chœur Philharmonique de Nice</p>	<p>Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>chansons : <i>Dieu ! Qu'il la fait bon regarder</i>, Poulenc (<i>Salve Regina</i>), Duruflé (<i>Quatre motets : Ubi caritas, Tu es petrus, Tantum ergo</i>), Jenkins (<i>Requiem : Confutatis, In paradisum, Dies Irae</i>)</p>	
<p>18/11/2012 CAGNES/MER Eglise Ste Famille "Festival de musique sacrée de Cagnes/Mer" Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Orchestre des élèves du Conservatoire de Nice Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Bach (<i>Cantate BWV147</i>), Jenkins (<i>Requiem</i>)</p>	
<p>25/11/2012 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Orchestre des élèves du Conservatoire de Nice Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Bach (<i>Cantate BWV147</i>), Jenkins (<i>Requiem</i>)</p>	
<p>13/04/2013 LES ADRETS DE L'ESTEREL Eglise Concert Arioso "Florilège de chant choral"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Bach (<i>Cantate BWV147 : Jesus bleibet meine Freude</i>), Fauré (<i>Requiem Op48 : Sanctus, Agnus Dei</i>), Debussy (<i>Trois chansons : Dieu ! Qu'il la fait bon regarder</i>), Jenkins (Extraits de <i>L'Homme armé</i> et du <i>Requiem</i>), De Marzi (<i>Signore delle cime</i>)</p>	
<p>18/05/2013 VIAREGGIO Chiesa della Misericordia Participation "Festival Leonardo Pacini"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Jenkins (Extraits de <i>L'Homme armé</i> et du <i>Requiem</i>)</p>	
<p>19/05/2013 STAZZEMA Chiesa Santa Maria Assunta Concert Arioso "Omaggio a Stazzema"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Fauré (<i>Cantique de Jean Racine ; Requiem : Sanctus, Agnus Dei</i>), Debussy (<i>Trois chansons : Dieu ! Qu'il la fait bon regarder</i>), Poulenc (<i>Salve Regina</i>), Jenkins (Extraits de <i>L'homme armé</i> et du <i>Requiem</i>), Verdi (<i>Macbeth : Patria oppressa, Nabucco : Va pensiero</i>)</p>	
<p>12/01/2014 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Arioso "L'Homme armé"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Orgue symphonique : Stéphane Eliot Percussions : Sébastien Gajan</p>	<p>Soprano : Christine Martin Mezzo : Alexia Ercolani Ténor : Bernard Tiberghien Baryton : J-François Ercolani</p>	<p>Jenkins (<i>L'Homme armé</i>)</p>
<p>06/02/2014 CABRIS Eglise Assomption Concert d'ouverture "10ème Festival St Jean Cassien" Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Jenkins (Extraits de <i>L'Homme armé</i> et du <i>Requiem</i>), De Marzi (<i>Signore delle cime</i>), Monteverdi (<i>Si, ch'io vorrei morire</i>), Debussy (<i>Trois chansons : Dieu ! Qu'il la fait bon regarder !</i>), Mozart (Extraits de la <i>Messe en ut KV427</i>)</p>	
<p>09/02/2014 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Participation "10ème Festival St Jean Cassien"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>De Marzi (<i>Signore delle cime</i>), Monteverdi (<i>Si, ch'io vorrei morire</i>), Debussy (<i>Trois chansons : Dieu ! Qu'il la fait bon regarder !</i>), Mozart (Extraits de la <i>Messe en ut KV427</i>), Jenkins (<i>Requiem : Dies irae</i>)</p>	
<p>24/05/2014 NICE Cathédrale Ste Réparate Concert Arioso/EV Quilisma</p>	<p>Direction : Francesca Tosi 2 violons, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 2 trompettes, timbales Orgue : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Soprano : Valérie Orts Soprano : Liesel Jürgens Ténor : Frédéric Diquero Basse : Loris Bartolo</p>	<p>Mozart (<i>Messe en ut mineur KV 427</i>)</p>

<p>25/05/2014 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Concert Arioso/EV Quilisma</p>	<p>Direction : Francesca Tosi 2 violons, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, 2 trompettes, timbales Orgue : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Soprano : Valérie Orts Soprano : Liesel Jürgens Ténor : Frédéric Diquero Basse : Loris Bartolo</p>	<p>Mozart (<i>Messe en ut mineur KV 427</i>)</p>
<p>06/07/2014 VENCE Place du Grand Jardin Participation Festivence 2014</p>	<p>Direction : Frédéric Deloche Orchestre Philharmonique de Nice</p>		<p>Beethoven (<i>Fantaisie chorale</i>), Bellini (<i>La Sonnambula : Qui la selva</i>), Verdi (<i>I Lombardi alla prima crociata : O signore dal tetto natio</i>) ; Nabucco : <i>Va pensiero</i>)</p>
<p>11/01/2015 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Arioso "Au cœur de la scène"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>	<p>Soprano : Amy Blake Récitant : Benoît Gunalons</p>	<p>Anonyme (<i>Orestes stasimo</i>), Haendel (<i>Semele : Oh terror, and astonishment</i>), Bellini (<i>La Sonnambula : Qui la selva</i>), Verdi (<i>I Lombardi alla prima crociata : O signore dal tetto natio</i>, <i>Macbeth : Patria oppressa</i>), Gounod (<i>Romeo et Juliette : L'heure s'envole</i>), Offenbach (<i>Contes d'Hoffmann : Belle nuit, ô nuit d'amour</i>), Lehar (<i>La Veuve joyeuse : Vilja, o Vilja</i>), Bernstein/Thomas (<i>Choral Medley from West Side Story</i>)</p>
<p>02/05/2015 MENTON Eglise du Sacré-Cœur Participation "3ème Festival chant et musique sacrés"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Nelly Fourcade</p>	<p>Mezzo : Alexia Ercolani Baryton : J-François Ercolani</p>	<p>Bacalov (<i>Misa tango</i>)</p>
<p>27/06/2015 SERAVEZZA Duomo di San Lorenzo Participation European choral festival</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Orgue : Silvia Gasperini</p>		<p>Durufié (<i>Quatre motets : Ubi caritas et amor</i>), Fauré (<i>Requiem : Agnus Dei</i>), Debussy (<i>Trois chansons : Dieu ! Qu'il la fait bon regarder !</i>), Offenbach (<i>Contes d'Hoffmann : Barcarolle</i>), Verdi (<i>I Lombardi alla prima crociata : O Signore dal tetto natio</i>), De Marzi (<i>Signore delle cime</i>), Rossini (<i>Petite Messe solennelle : Kyrie, Cum sancto spiritu</i>)</p>
<p>11/10/2015 GRASSE Cathédrale N-D du Puy Participation au concert de l' Association Culturelle franco-italienne</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Sébastien Driant</p>		<p>Fauré (<i>Requiem : Agnus Dei, Cantique de Jean Racine</i>), Debussy (<i>Trois chansons : Dieu ! Qu'il la fait bon regarder !</i>), Rossini (<i>Petite Messe solennelle : Kyrie, Cum sancto spiritu</i>), Bellini (<i>La Sonnambula : Qui la selva</i>), Verdi (<i>Macbeth : Patria oppressa</i>)</p>
<p>07/02/2016 LA ROQUETTE/SIAGNE Espace culturel communautaire Concert Arioso "Argentina"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Loco-Tango-Quintet (cordes) Bandonéon : Frédéric Viale</p>	<p>Mezzo : Alexia Ercolani Baryton : J-François Ercolani</p>	<p>Guastavino (<i>Indianas</i>), Bacalov (<i>Misa tango</i>)</p>
<p>02/06/2016 SPERACEDES Salle des fêtes "Les Heures musicales de Spéracèdes" Concert Arioso</p>	<p>Direction : Francesca Tosi Piano : Mariko Izumi-Chauvineau</p>		<p>Puccini (<i>Messa di Gloria : Kyrie, Gloria</i>), Bellini (<i>La Sonnambula : Qui la selva</i>), Gounod (<i>Romeo et Juliette : L'heure s'envole</i>), Offenbach (<i>Contes d'Hoffmann : Barcarolle</i>), Guastavino (<i>Indianas</i>), Verdi (<i>I Lombardi alla prima crociata : O Signore dal tetto natio</i>)</p>
<p>08/10/2016 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Arioso "XXème anniversaire"</p>	<p>Direction : Francesca Tosi 2 violons, alto, violoncelle, contrebasse, Piano : Mariko Izumi-Chauvineau Flûte : Thierry Guillaumou Percussions : Sébastien Gajan</p>	<p>Soprano : Tanya Laing, Sandrine Martin, Luisa Panico Alto : Marie Descomps, Alexia Ercolani Ténor : Benoît Gunalons, Pascal Llinares</p>	<p>Puccini (<i>Messa di Gloria</i>), Ramirez (<i>Misa Criolla : Gloria, Navidad nuestra : La peregrinacion</i>), Offenbach (<i>Contes d'Hoffmann : Barcarolle</i>), Jenkins (<i>L'Homme armé : Better is peace, Requiem : Dies Irae</i>), Fauré (<i>Requiem : Libera me Domine</i>), King's singers (<i>Arrangement de Takeda Lullaby mélodie japonaise</i>), Verdi (<i>Traviata : Brindisi</i>)</p>

<p>16/10/2016 BIOT Salle du complexe sportif Pierre Operto Participation Forum choral (3ème Festival de Chœurs)</p>	<p>Direction : Ekaterina Alferova Piano : Olivier Augé-Laribé</p>	<p>Baryton : J-François Ercolani, Ioan Hotensche</p>	<p>Puccini (<i>Messa di Gloria : Kyrie, Gloria</i>), Offenbach (<i>Contes d'Hoffmann : Barcarolle</i>)</p>
<p>11/03/2017 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Concert Arioso/ND de Bon Voyage</p>	<p>Direction : Ekaterina Alferova Orchestre de 21 musiciens Orgue symphonique : Stéphane Eliot</p>	<p>Soprano : Virginie Maraskin</p>	<p>Fauré (<i>Cantique de Jean Racine</i>), Nicolay (<i>Missa in simplicitate</i>), Forrest (<i>Requiem for the living</i>)</p>
<p>12/03/2017 CANNES Eglise ND de Bon Voyage Concert Arioso/ND de Bon Voyage</p>	<p>Direction : Stéphan Nicolay Orchestre de 21 musiciens Grandes orgues : Stéphane Eliot</p>	<p>Soprano : Virginie Maraskin</p>	<p>Fauré (<i>Cantique de Jean Racine</i>), Nicolay (<i>Missa in simplicitate</i>), Forrest (<i>Requiem for the living</i>)</p>
<p>19/11/2019 GRASSE Cathédrale N-D du Puy Concert Arioso</p>	<p>Direction : Ekaterina Alferova Orgue symphonique : Stéphane Eliot</p>	<p>Soprano : Luisa Panico Basse : Luciano Montanaro</p>	<p>Kedrov (<i>Otche Nash</i>), Balakirev (<i>Svitche prorotsi</i>), Bortnianski (<i>Concerto pour chœur n°3, Parties 1et 3</i>), Tchaïkovski (<i>Dostoino iest</i>), Chesnokov (<i>Sovet prevechni</i>), Sviridov (<i>L'Amour sacré</i>), Gretchaninov (<i>Missa festiva</i>)</p>
<p>26/11/2017 CAGNES/MER Eglise ND de la Mer "Festival de musique sacrée de Cagnes/Mer" Concert Arioso</p>	<p>Direction : Ekaterina Alferova Orgue symphonique : Stéphane Eliot</p>	<p>Soprano : Luisa Panico Basse : Luciano Montanaro</p>	<p>Kedrov (<i>Otche Nash</i>), Balakirev (<i>Svitche prorotsi</i>), Bortnianski (<i>Concerto pour chœur n°3, Parties 1et 3</i>), Tchaïkovski (<i>Dostoino iest</i>), Chesnokov (<i>Sovet prevechni</i>), Sviridov (<i>L'Amour sacré</i>), Gretchaninov (<i>Missa festiva</i>)</p>
<p>12/04/2018 CABRIS Eglise Assomption Concert d'ouverture "14ème Festival St Jean Cassien" Concert Arioso</p>	<p>Direction : Ekaterina Alferova</p>		<p>Kedrov (<i>Otche Nash</i>), Balakirev (<i>Svitche prorotsi</i>), Bortnianski (<i>Concerto pour chœur n°3, Parties 1et 3</i>), Tchaïkovski (<i>Dostoino iest</i>), Rachmaninov (<i>Bogoroditse devo</i>), Gjeilo (<i>Ubi caritas</i>), Falik (<i>La femme inconnue</i>), Arr. King's Singers (<i>Takeda lullaby</i>), Offenbach (<i>Barcarolle</i>), Grieg (Ext. <i>Olav Trygvason</i>), Guastavino (<i>Indianas - Ext.</i>), Gretchaninov (<i>Missa festiva : Gloria</i>), Anglea (<i>Jubilate Deo</i>)</p>
<p>15/04/2018 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Participation "14ème Festival St Jean Cassien"</p>	<p>Direction : Ekaterina Alferova</p>		<p>Bortnianski (<i>Concerto pour chœur n°3, Parties 1et 3</i>), Tchaïkovski (<i>Dostoino iest</i>), Falik (<i>La femme inconnue</i>), Anglea (<i>Jubilate Deo</i>)</p>
<p>16/06/2018 LANSARGUES (34) Eglise St Martin Concert Arioso de Peymeinade/Arioso de Mudaison</p>	<p>Direction : Ekaterina Alferova Ensemble instrumental "Una Storia" Piano : Anne-Laure Itier</p>		<p>Kedrov (<i>Otche Nash</i>), Gjeilo (<i>Ubi caritas</i>), Tchaïkovski (<i>Dostoino iest</i>), Bortnianski (<i>Concerto pour chœur n°3, Parties 1et 3</i>), Grieg (Ext. <i>Olav Trygvason</i>), Falik (<i>La femme inconnue</i>), Gjeilo (<i>Sunrise Mass</i>)</p>
<p>13/10/2018 LE TIGNET Eglise St Jean Cassien Concert Arioso de Peymeinade/Arioso de Mudaison</p>	<p>Direction : Ekaterina Alferova Orchestre : 4 violons, 2 altos, 2 violoncelles, contrebasse</p>		<p>Kedrov (<i>Otche Nash</i>), Gjeilo (<i>Ubi caritas</i>), Peterson-Berger (<i>4 ext. de 8 Chansons</i>), Falik (<i>La femme inconnue</i>), Anglea (<i>Jubilate Deo</i>), Gjeilo (<i>Sunrise Mass</i>)</p>
<p>06/04/2019 NICE Eglise du Vœu Concert Arioso/EV Quilisma</p>	<p>Direction : Liesel Jürgens Orchestre : 2 violons, alto, violoncelle, flûte, hautbois, clavier</p>	<p>Soprano : Liesel Jürgens Alto : Cristina Greco Ténor : Benoît Gunalons Basse : Andrea Masciadri</p>	<p>Bach (<i>Passion selon Saint Matthieu</i>)</p>
<p>07/04/2018 GRASSE Cathédrale N-D du Puy</p>	<p>Direction : Ekaterina Alferova Orchestre : 2 violons. alto. violoncelle. flûte.</p>	<p>Soprano : Liesel Jürgens Alto : Cristina Greco</p>	<p>Bach (<i>Passion selon Saint Matthieu</i>)</p>

Concert Arioso/EV Quilisma	hautbois, clavier	Ténor : Benoît Gunalons Basse : Andrea Masciadri	
30/11/2019 MANDELIEU Espace Léonard de Vinci Concert Arioso "Mélodies françaises"	Direction : Ekaterina Alferova Violon : Wei Mao Piano : Nelly Fourcade Percussions : Sébastien Gajan	Baryton : Ioan Hottenski	Fauré (<i>Pavane, Les djinns et Après un rêve</i>), Saint-Saëns (<i>Les fleurs et les arbres</i>), Debussy (<i>Dieu ! Qu'il la fait bon regarder</i>), Poulenc (4 ext. de <i>8 Chansons et Chemins de l'Amour</i>), Legrand (<i>Les moulins de mon cœur</i>), Trénet (<i>La mer</i>), Ravel (<i>Bolero</i>), Rameau (<i>Forêts paisibles</i> – Ext. des <i>Indes Galantes</i>), Massenet (<i>Chantez !</i>)
03/12/2021 NICE Eglise anglicane Concert Arioso/EV de Nice "Magnificat de Rutter"	Direction : Philippe Négrel / Eric Pichon Orgue symphonique : Stéphane Eliot	Soprano : Aude Fabre	Haendel (<i>Zadok the priest</i>), Jenkins (Extrait du <i>Requiem : Introit, In Paradisum</i>), Morley (<i>Now it's the month of maying</i>), Byrd (<i>Ave verum corpus</i>), Britten (<i>Hymn to the Virgin</i>), Rutter (<i>Magnificat</i>)
05/12/2021 LE TIGNET Eglise Saint Jean Cassien Concert Arioso/EV de Nice "Magnificat de Rutter"	Direction : Philippe Négrel / Eric Pichon Orgue symphonique : Stéphane Eliot	Soprano : Aude Fabre	Haendel (<i>Zadok the priest</i>), Jenkins (Extrait du <i>Requiem : Introit, In Paradisum</i>), Morley (<i>Now it's the month of maying</i>), Byrd (<i>Ave verum corpus</i>), Britten (<i>Hymn to the Virgin</i>), Rutter (<i>Magnificat</i>)
14/05/2022 PEYMEINADE Salle Daudet Concert Arioso "Echos du Monde"	Direction : Eric Pichon Piano : Fabien Parisato Percussions : Jean-Yves Beauregard		Di Marzi [Italie] (<i>Signore delle cime</i>), Anonyme [Angleterre] (<i>O waly waly</i>), Hadar [Israël] (<i>Erev Shel Shoshanim</i>), Esmail [Inde] (<i>Tarekita</i>), Anonyme [Japon] (<i>Takeda Lullaby</i>), Piazzolla [Argentine] (<i>Libertango</i>), Traditionnel [Canada] (<i>V'la l'bon vent</i>), Traditionnel [Ecosse] (<i>Les Marins de Groix</i>), Kedrov [Russie] (<i>Otche Nash</i>), Traditionnel [USA] (<i>Down to the river to pray</i>), Traditionnel [Nigeria] (<i>Betelehemu</i>)
16/10/2022 NICE Eglise Saint Pierre d'Arène Concert Arioso/EV de Nice "Magnificat de Rutter"	Direction : Philippe Négrel / Eric Pichon Orgue symphonique : Stéphane Eliot	Soprano : Aude Fabre	Haendel (<i>Zadok the priest</i>), Jenkins (Motets : <i>Ave Maria, Cantate Domino</i>), Morley (<i>Now it's the month of maying</i>), Byrd (<i>Ave verum corpus</i>), Britten (<i>Hymn to the Virgin</i>), Rutter (<i>Magnificat</i>)
13/11/2022 BIOT Eglise Sainte Marie Madeleine Concert Arioso/EV de Nice "Magnificat de Rutter"	Direction : Eric Pichon / Philippe Négrel Orgue symphonique : Stéphane Eliot	Soprano : Aude Fabre	Haendel (<i>Zadok the priest</i>), Jenkins (Motets : <i>Ave Maria, Cantate Domino</i>), Morley (<i>Now it's the month of maying</i>), Byrd (<i>Ave verum corpus</i>), Britten (<i>Hymn to the Virgin</i>), Rutter (<i>Magnificat</i>)
22/03/2023 SPERACEDES Eglise saint Casimir Concert d'ouverture "17ème Festival St Jean Cassien" Concert Arioso	Direction : Eric Pichon Piano : Fabien Parisato		Rutter (Extraits du <i>Magnificat : Magnificat anima mea, Of a rose, Quia fecit</i>), Hadar-Klebanow (<i>Erev Shel Shoshanim</i>), Althouse (<i>Skye boat song</i>), Robinson (<i>Down to the river</i>), Pichon (<i>V'la l'bon vent</i>), Verdi (<i>Va pensiero</i> , extrait de <i>Nabucco</i>), Offenbach (<i>Barcarolle</i> , extrait des <i>Contes d'Hoffmann</i>), Jenkins (Motets : <i>Ave Maria, Cantate Domino</i>)
26/03/2023 PEYMEINADE Gymnase David Douillet Participation "17ème Festival St Jean Cassien"	Direction : Eric Pichon Piano : Fabien Parisato		Hadar-Klebanow (<i>Erev Shel Shoshanim</i>), Althouse (<i>Skye boat song</i>), Verdi (<i>Va pensiero</i> , extrait de <i>Nabucco</i>) Œuvres communes : Forrest (<i>Song of the earth</i>), Verdi (<i>Patria oppressa</i> , extrait de <i>Macbeth</i>), Franck (<i>Psaume 150</i>), Lovland & Graham (<i>You raise me up</i>), Wagner (<i>Chœur des Pèlerins</i> , extrait de <i>Tannhäuser</i>)
14/05/2023 LE TIGNET Eglise Saint Jean Cassien Concert Arioso "Sacrées Louanges"	Direction : Eric Pichon Piano : Fabien Parisato	Contralto : Flavia Aguet	Salieri (<i>Confirma hoc Deus, Justorum animae, Miserere Nostris Domine</i>), Franck (<i>Psaume 150</i>), Jenkins (<i>Cantate Domino, Lullay, Ave Maria, Laudamus te</i>), Mendelssohn (<i>Verleih uns Frieden, Drei geistliche Lieder op96</i>)
24/06/2023 OPIO Parc de loisirs Participation aux "Vocalises d'Opio"	Direction : Eric Pichon Piano : Fabien Parisato		Salieri (<i>Confirma hoc Deus</i>), Hadar/Klebanow (<i>Erev Shel Shoshanim</i>), Jenkins (<i>Lullay</i>), Rutter (<i>Of a Rose</i> – Extrait du <i>Magnificat</i>), Althouse (<i>Skye Boat Song</i>), Robison (<i>Down to the river</i>), Pichon (<i>V'la l'bon vent</i>)

25/06/2023 SAINT JEANNET

Place de l'Eglise

Participation au concert "Les Voix-ci" / OK Chorale

Direction : Eric Pichon/Amy Blake

Orgue symphonique : Stéphane Eliot

Verdi (*Va pensiero* – Extrait de *Nabucco*), **Bizet** (*Habanera* – Extrait de *Carmen*), **Offenbach** (*Barcarolle* – Extrait des *Contes d'Hoffmann*)

25/11/2023 CANNES

Eglise ND de l'Espérance – Le Suquet

Concert Arioso "Sacrées Louanges"

Direction : Eric Pichon

Piano : Fabien Parisato

Contralto : Flavia Aguet

Salieri (*Confirma hoc Deus, Justorum animae, Miserere Nostri Domine*), **Jenkins** (*Cantate Domino, Lullay, Ave Maria, Laudamus te*), **Mendelssohn** (*Verleih uns Frieden, Drei geistliche Lieder op96*)